Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад «Радуга» с.Верхняя Вязовка Бузулукского района Оренбургской области

**ПРОГРАММА**

**«ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ»**

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Нормативно-правовая база |  |
| 3.Цель и задачи Программы | 4 |
| 4. Концептуальные основы детской одаренности | 6 |
| 5. Принципы педагогической деятельности в работе с талантливыми и одаренными детьми |  |
| 6. Основные направления работы ДОО |  |
| 7. Методы диагностики в ходе реализации программы |  |
| 8.Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 9. Создание предметно-пространственной среды | 9 |
| 10. Основные этапы реализации программы | 10 |
| 11. Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы | 11 |
| 12. Список литературы | 13 |
| 13.Календарный план с одаренными детьми |  |
| 14.План работы с родителями одаренных детей |  |
| 15. Диагностические материалы для выявления детей дошкольного возраста с признаками одаренности  -Тест-анкета А.А. де Хааном и Г. Кафом  -Анкета «Определение склонностей ребенка» Савенков А.И  -Экспресс- анкета « Одаренный ребенок» (для воспитателя)  -Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич  -Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта (с 5- до 16 лет). «Последовательные картинки»  -Карта одаренного ребенка  -План работы с талантливыми и одаренными детьми  -Картотека интеллектуальных игр для одаренных детей | 17 |

**1. Пояснительная записка**

В настоящее время все более приоритетной становится работа с одаренными детьми. Это связано с задачами сохранения и развития интеллектуального потенциала страны и ее духовного возрождения.

Современная социокультурная и образовательная ситуация выдвинула в качестве приоритетной проблему ранней диагностики одаренности детей. Создание оптимальных условий для воспитания и образования одаренных детей решает насущную задачу формирования творческого потенциала общества. Под одаренностью понимают высокий уровень развития способностей детей, позволяющий ему достигать успехов в определенных областях деятельности.

К группе одаренных детей могут быть отнесены дети среднего и старшего дошкольного возраста, которые имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности; имеют доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность, испытывают радость от умственного труда. Для таких детей характерна высокая скорость развития интеллектуальной и творческой сфер, глубина и нетрадиционное мышления.

Одаренность традиционно раскрывается через понятие способностей. Оценка способностей ребенка дает возможность в основном увидеть наличие одаренности и определить степень ее выраженности.

Способности- это такие психические качества, которые присущи людям в равной степени и отличают одного человека от другого. Они существуют- развиваются и проявляются в человеческой деятельности. От них зависит успешность овладения разными видами деятельности и возможностью достижения того или иного уровня успешности в их осуществлении.

**Три условных категории одаренности:**

1.Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях.

2. Дети с признаками специальной умственной одаренности – одаренности в определенной области науки.

3. Дети, обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами.

Актуальность работы с одаренными детьми определяется еще несколькими обстоятельствами:

В современном российском обществе возрастает потребность в людях неординарно мыслящих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели.

Забота об одарённых детях сегодня – забота о развитии науки, культуры и социальной жизни общества завтра.

**2.Нормативно-правовая база**

-«Декларацией прав человека» от 10 декабря 1948 г.

-«Конвенция о правах ребенка», принята Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.

-Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года)

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

-СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

-Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках президентской программы «Дети России», утвержденной правительством РФ от 03.10.2002 г.

**3.Цель Программы:**

Выявление и сопровождение детей дошкольного возраста с признаками одаренности

**Задачи:**

1. Обеспечить условия для самореализации личности, используя современные развивающие технологии обучения.

2. Формировать мотивацию родителей на выявление и развитие способностей их ребёнка.

4. Скоординировать работу педагогов с целью предоставления каждому ребенку индивидуальных рекомендаций.

5. Учитывать при составлении Индивидуального образовательного маршрута образовательные потребности.

6. Организовать развитие одаренного ребенка одновременно или последовательно по нескольким образовательным маршрутам.

7. Создать ситуацию выбора ребенку спектра Программ и оказать содействие в их выборе.

**4.** **Концептуальные основы детской одаренности**

В настоящее время мы переживаем большие изменения в развитии современного общества. Эпоха социально-экономических перемен, вхождение в информационно-техническое пространство, изменение общественного сознания диктует необходимость создания нового поля образовательной деятельности в России. Большое влияние на совершенствование всей системы образования в стране оказывает социальный заказ общества. Говоря о единых образовательных стандартах в новой системе образования, моделью успешного современного человека должна стать творческая, активная личность, способная проявить себя в нестандартных условиях, которая может гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях.

Одним из путей решения данной проблемы является создание условий для развития способностей каждого ребёнка.

В последние годы отмечается повышение интереса к вопросам раннего выявления и раскрытия детских дарований. Проблема одаренности стала актуальной и значимой в дошкольной психологии и педагогике. А.М. Матюшкин разработал «Концепцию творческой одаренности», Л.А Венгер с авторским коллективом разработал программу «Одаренный ребенок».

Работа с одарёнными детьми выступает одним из вариантов конкретной реализации права личности на индивидуальность. При создании в ДОУ благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования.

До сих пор в науке и педагогической практике нет общего представления о природе одаренности, а есть альтернативные подходы к ней: представлены две противоположные точки зрения на одаренность. Сторонники одной из них считают, что одаренным является каждый нормальный ребенок и нужно только вовремя заметить конкретный вид способностей и развить их. По мнению исследователей, разделяющих противоположную точку зрения, одаренность представляет собой весьма редкое явление, присущее лишь незначительному проценту людей, поэтому явление одаренного ребенка подобно кропотливому поиску крупиц золота. Ясно одно, что и в первом, и во втором случае, детям необходимо целенаправленное развитие.

Среди разнообразных определений одаренности нам импонирует понятие, предложенное А. И. Савенковым.

-**Одаренность** - это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми

Одаренность и способности не являются биологически заданными явлениями, а формируются при нужных условиях в процессе деятельности, поэтому дети могут достичь успеха в любом деле. Основная задача для развития одаренности ребенка в детском саду в том, чтобы помочь дошкольнику максимально раскрыть свой потенциал.

Ведь, каждый ребенок уникален и имеет право развиваться в своем темпе, учиться по своей образовательной траектории. Задача взрослых – увидеть и поддержать задатки способностей, предоставить ребенку возможности для их реализации в тех видах деятельности, к которым он проявляет наибольший интерес, содействовать реализации одаренности.

*«Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».*  *В.А.Сухомлинский*

"Одаренность - от слова "дар" (дар природы, Божий дар).

Слово это как в русском так и в английском (gift) языках имеет однозначную трактовку.

Произнося слово «одаренность», мы подчеркиваем, что в психике человека есть нечто такое, что им «не заслужено», «не заработано», «не выучено», это то, что ему «даровано*».*

***Одаренность*** — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

***Признаки одаренности –*** это те особенности одаренного ребенка, которые проявляются в его реальной деятельности и могут быть оценены на уровне наблюдения за характером его действий.

**Одаренные дети** – ценная, но хрупкая часть нашего общества, один из важнейших ресурсов.

***Модель одаренности***

-Способности выше среднего или таланты;

-Настойчивость и усердие в решении задач;

-Креативность (творческий, созидательный подход ко всему), выражающаяся в оригинальных способах достижения результатов.

Одаренных людей объединяет творческий поиск и новаторство. ***Одаренность*** – потенциал, раскрывающийся в любой области человеческой

деятельности. Общей характеристикой одаренности является ярко выраженная потребность познавать.

**Портрет одаренного ребенка Кто же он? Одаренный ребенок…**

-Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задает вопросы.

-Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.

-Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.

-Склонен к рискованным действиям.

-Обладает богатой фантазией, воображением; часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов, систем.

-Обладает хорошо развитым чувством юмора и видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.

-Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.

-Не конформист, не приспособленец, не боится отличаться от других.

-Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.

-Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

**Признаки одаренности**

Признаки одаренности проявляются в реальной деятельности ребенка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Среди них:

-быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения;

-использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации – стремление все делать по-своему;

-самостоятельное принятие решений, склонность тщательно анализировать проблему до принятия какого-либо решения, ориентация на обоснованность собственных действий (саморегуляция);

-выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладение предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление неожиданных на первый взгляд идей и решений (для поведения одаренного ребенка характерно главным образом новаторство как выход за пределы требований выполняемой деятельности, что позволяет ему открывать новые приемы и закономерности);

-повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности (знакам, звукам, цвету, техническим устройствам, растениям и т.д.) либо определенным формам собственной активности (физической, познавательной, художественно-выразительной и т.д.), сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия;

-повышенная познавательная потребность, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности;

-ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, чрезвычайно высокая увлеченность каким-либо предметом, погруженность в то или иное дело;

-предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов; -«вопросительность»: количество, сложность и глубина вопросов, которые задают одаренные дети, намного превышают аналогичные показатели у их сверстников; -высокая требовательность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели и настойчивость в их достижении, стремление к совершенству (перфекционизм).

Признаки одаренности могут быть проанализированы по нескольким критериям:

-***по особенностям деятельности;***

-***по виду одаренности;***

-***по степени сформированности;***

-***по форме проявления; по широте проявлений;***

-***по возрастному проявлению.***

***По степени сформированности*** одаренность можно дифференцировать на ***актуальную и потенциальную***.

***Актуальная одаренность***– характеристика ребенка с такими наличными (уже достигнутыми) показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности по сравнению с возрастной и социальной нормой.

***Потенциальная одаренность*** – характеристика ребенка, который имеет лишь определенные психические возможности (потенциал) для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент времени в силу их функциональной недостаточности. Развитие этого потенциала может сдерживаться рядом неблагоприятных причин (трудными семейными обстоятельствами, недостаточной мотивацией, низким уровнем саморегуляции, отсутствием необходимой образовательной среды и т.д.).

***По форме проявления*** можно говорить о ***явной и скрытой одаренности***.

***Явная одаренность*** обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо, в том числе и при неблагоприятных условиях.

***Скрытая одаренность*** проявляется в атипичной, замаскированной форме, она не замечается окружающими. В результате возрастает опасность

ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребенка. Его могут отнести к числу «неперспективных» и лишить необходимости помощи и поддержки. Нередко в «гадком утенке» никто не видит будущего «прекрасного лебедя», хотя известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные дети» добиваются высочайших результатов.

***По широте проявлений*** в различных видах деятельности можно выделить ***общую и специальную одаренность.***

***Общая одаренность*** определяет уровень понимания происходящего, глубину эмоциональной и мотивационной вовлеченности в деятельность, степень ее целенаправленности. Важнейшие аспекты общей одаренности – умственная активность и ее саморегуляция.

***Специальная одаренность*** обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и обычно определяет в отношении отдельных областей (поэзия, математика, спорт, общение и т.д.).

**Виды одаренности**

**Общая интеллектуальная одаренность**

(Главным является то, что дети с одаренностью этого вида быстро овладевают основополагающими понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Высокоразвитые способности переработки информации позволяют им преуспевать во многих областях знаний)

**АКАДЕМИЧЕСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ**

особые способности к обучению. Дети этого типа одаренности, прежде всего, «синтезируют» знания практически « из воздуха», они легко учатся, не просто усваивают материал, но и свободно применяют его в различных учебных и бытовых ситуациях – умеют и любят учиться. Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому. Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов.

**ТВОРЧЕСКАЯ или ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОДАРЕННОСТЬ** – проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности – музыке, танце, живописи, скульптуре, сценической деятельности.

**КОМУНИКАТИВНАЯ ОДАРЕННОСТЬ** (**ЛИДЕРСКАЯ, или СОЦИАЛЬНАЯ ОДАРЕННОСТЬ**) - характеризуется способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить ими.

**ПСИХОМОТОРНАЯ, или СПОРТИВНАЯ ОДАРЕННОСТЬ** проявляется в повышенной двигательной активности ребенка, ее разнообразии, в стремлении овладеть сложно координированными движениями. Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля кспортивным достижениям, физические данные и выносливость.

**5. Принципы педагогической деятельности в работе с талантливыми и одаренными детьми:**

-индивидуализации и дифференциации обучения;

-максимальное разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;

-создание условий для разнообразной совместной деятельности детей при минимальном участии педагогов;

-свобода выбора детьми образовательной развивающей деятельности;

-организация услуг, помощи, наставничества.

**6.** **Основные направления работы ДОО**

**-**Работа с одаренными и талантливыми детьми

-Работа с педагогами

-Работа с родителями

**Работа с одаренными и талантливыми детьми:**

**1. Организация работы с одаренными и талантливыми детьми в рамках образовательного процесса**:

- групповые занятия;

- работа по индивидуальным планам и маршрутам.

**2. Организация работы с одаренными и талантливыми детьми в свободное от занятий время**:

- индивидуальные занятия;

- проектная деятельность;

- организация выставок;

- организация праздников и развлечений;

- создание театрализованных, спортивных уголков, уголков изодеятельности;

- организация конкурсов, соревнований;

- организация кружков, секций.

**Работа с педагогами:**

- педагогические советы;

- методические объединения;

- взаимо-просмотры;

- выступления из опыта работы;

- презентации;

- консультации, рекомендации.

**Работа с родителями:**

- анкетирование;

- родительское собрание;

- памятки – рекомендации, папки – передвижки, консультации, рекомендации;

- совместные детско – родительские проекты;

- презентации;

- совместные праздники, соревнования, конкурсы;

- помощь в создании предметно - развивающей среды.

**Этапы выявления одарённого ребенка**

**1 этап** - **групповое обследование детей с помощью стандартизированных методик** на основе системы мониторинга примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и отбор группы детей, показавших результаты высокие и выше среднего.

**2 этап** – **анализ результатов аналитических наблюдений воспитателей** (воспитатели заполняют «Карту выявления одарённых детей») **и анкетирования родителей ребенка** (родители заполняют). По оценке взрослых выделяются одарённые дети.

**3 этап - организуется индивидуальное обследование одаренных детей** с помощью бесед, интервью, диагностических анкет, тестов. Уточняется желание и интерес ребенка к определенной деятельности.

**4 этап – определение содержания работы с одарёнными детьми.**

**7.** **Методы диагностики в работе по развитию детской одаренности**

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является исследовательско-диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов. Использование методик исследования одаренности детей обеспечивает принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывает познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. Предварительное индивидуальное тестирование проводится воспитателем с помощью методов наблюдения, беседы, результаты заносятся в карты развития. Углубленная диагностика проводится педагог-психолог по авторским методикам. В то же время, тотально диагностировать каждого ребенка по всем методикам не целесообразно. Нужно иметь в виду, что способности ребенка проявляются неравномерно и на разных ступенях развития не могут быть выявлены при помощи одинаковых методик. Поэтому предлагаемый комплект методик разделен на отдельные возрастные группы. По результатам психолого-педагогической диагностики по исследованию предпосылок одаренности воспитанников детского сада, определяется банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка используются для разработки индивидуального маршрута ребенка по дальнейшему развития его

одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующий кружок или секцию, по согласованию с родителями. Педагоги ДОУ, ведущие различные кружки и секции, проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по определенным методикам.

Для родителей разработаны анкеты по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп.

Используемые методики:

**Для детей**

1.Диагностическая проективная методика «Древо желаний» (В. С. Юркевич).

2.Векслеровская шкала интеллекта для дошкольников и младших школьников (WPPSI).

3.Нормативная шкала для диагностик одаренности. И. Г. Холла, Н. Скиннера

4.Краткий опросник для определения одаренного ребенка (Савенков А. И)

5.Опросник «Карта одаренности» (Савенков А. И).

6.Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (Организация работы МППС/ Под ред Е. А. Каралашвили).

7.Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (Организация работы МППС/ Под ред Е. А. Каралашвили).

8.Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта (с 5- до 16 лет)

«Шифровка».

9.Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта (с 5- до 16 лет)

«Недостающие детали», «Последовательные картинки», «Кубики Косса».

**Для воспитателей и родителей.**

1.Анкета А.А. де Хааном и Г.Кафом.

2.Краткий опросник для определения одаренного ребенка (Савенков А. И).

3.«Как измерить талант?»

4.Экспресс-анкета «Одаренный ребенок».

**8. Предполагаемые планируемые результаты**

1. Внедрение в образовательный процесс с детьми среднего и старшего дошкольного возраста инновационных форм работы.

2.Совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по выявлению и развитию способностей и предпосылок одаренности детей дошкольного возраста.

3. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях « Речевое развитие»., «Познавательное развитие»., «Художественно-эстетическое развитие»., «Социально-коммуникативное развитие»., «Физическое развитие»., творческих других направлениях деятельности, к которым у них есть способности.

4. Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.

5**.**Использование условий социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста;

6.Повышение качества подготовки детей к школьному обучению и увеличение количества детей с высокой степенью готовности к школьному обучению;

7.Рост престижа ДОУ в муниципальной образовательной системе.

**Основные направления развития детской одаренности**

-развитие интеллектуальной одаренности

-развитие специальной одаренности

-формирование умения жить в обществе, сотрудничать

-развитие способностей к взаимопониманию

-развитие навыков общения

-обучение решению жизненных проблем

-формирование чувства уверенности в себе

-развитие навыков самоорганизации (самостоятельность, самоконтроль, работоспособность)

**9. Создание развивающей предметно-пространственной среды.**

На сегодняшний день в дошкольном учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям ФГОС, включающая в себя: содержательную насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, которая рассматривается как система, представляющая собой обогащающий фактор детского развития, направляющая и интегрирующая детские виды деятельности, способствующая развитию различных задатков и способностей дошкольников.

При создании развивающее предметно- пространственной среды педагоги ДОУ руководствуются современными средствами, которые заключаются в ее развивающем характере, индивидуально-ориентированном подходе, информативности, обогащенности, обеспечивающих разнообразие деятельности ребенка и развития его различных задатков и способностей.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащается средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства** дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** способствует:

возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличию в учреждении и группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** способствует**:**

- наличию в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды способствует:**

- доступности для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** даёт возможность соответствовать всем ее элементам требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**10. Основные этапы реализации программы «Одаренный ребенок»**

**Аналитический** (сентябрь-ноябрь).

1. Анализ уровня развития способностей детей (Картограмма способностей).

2. Создание творческой группы педагогов для разработки индивидуального маршрута одаренного ребенка.

3. Изучение и анализ современной литературы по проблеме.

4. Диагностика одарённости. 5. Создание банка данных одарённых и с повышенным уровнем способностей (способных) детей.

6. Целевая подготовка педагогов к реализации программы.

**Практический** (ноябрь-апрель)

1. Реализация программы.

2. Педагогический анализ и коррекция развития одарённого ребенка.

3. Мониторинг индивидуальной траектории.

**Обобщающий** (май)

1. Экспертная оценка результатов работы по развитию одарённых детей.

2. Выработка рекомендаций для всех участников воспитательно-образовательного процесса по проблеме

**Этапы реализации включают в себя:**

1. Анализ результатов предыдущего этапа реализации.

2. Изменения и уточнение программы.

3. Дополнительная апробация изменений, внесенных в программу.

4. Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях. Работа на сайте ДОУ.

**Критерии оценки эффективности ожидаемых результатов:**

1. Количественные и качественные показатели участия воспитанников в мероприятиях разного уровня и творческих конкурсах.

2. Положительная динамика проявления интереса воспитанников к различным видам деятельности.

3. Положительная динамика проявления интереса педагогов и родителей к исследовательской деятельности.

4. Рост профессионального мастерства воспитателей, работающих с одарёнными детьми.

5. Уровень социальной успешности воспитанников.

**Мониторинг достижения запланированных результатов**

1. Мониторинг успешности воспитанников детского сада по итогам года.

2. Тестовая диагностика личностного роста воспитанника.

3. Анализ достижений по направлениям воспитательно-образовательной работы детского сада.

4. Диагностика удовлетворённости воспитательно-образовательной работой в ДОУ по работе с воспитанниками детского сада по выявлению одаренных детей. **Показатели эффективности реализации программы:**

1. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в областях, к которым у них есть способности.

2. Создание банка данных одаренных детей детского сада, банка методического обеспечения поддержки одаренных детей.

3. Создание « Портфолио одаренного ребенка» в ДОУ.

4. Внедрение в образовательное пространство детского сада альтернативного варианта обучения и развития одаренных детей через индивидуальную траекторию развития.

5. Создание индивидуального маршрута одаренного ребенка

6. Повышение профессиональной компетентности педагогов по актуальным вопросам педагогики одаренности.

7. Успешная социализация детей с высоким уровнем актуализированной одаренности в социуме как основа развития их задатков, способностей, дарования.

8. Удовлетворенность детей своей деятельностью и увеличение числа таких детей.

**11. Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы.**

Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка - самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их.

При создании в ДОУ благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Такими условиями являются:

-наличие подготовленных высококвалифицированных педагогов;

-наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;

-создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

-наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;

-введение системы педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;

-использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий;

-занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,

-работа кружков, студии и секции, развивающих творческую направленность ребенка;

-участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, интеллектуальных конкурсах, выставках детского творчества

-тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;

-взаимодействие с социумом на муниципальном уровне: Дом Культуры, библиотека.

**Работа с детьми.**

«Развивающие занятия с одаренными детьми» (средний дошкольный возраст).

«Развивающие занятия с одаренными детьми». Развивающие занятия с элементами тренинга для детей старшего дошкольного возраста.

**Каждое занятие включает в себя:**

1. Ритуал приветствия – снятие эмоционального напряжения у детей. Установление контакта.

2. Основную часть занятия, которая направлена на достижение цели программы и задач каждого занятия (развитие познавательных процессов: внимание, память, мышление, воображение, восприятие, речь, песочная терапия сказкотерапия, пластилинография и др)

3.Игру на развитие творческих способностей.

4. Релаксационные дыхательные и мышечные упражнения.

5.Ритуал прощания.

Для положительного результата в развитии способностей необходима взаимосвязь педагогов, родителей и детей.

**Работа с воспитателями** включает в себя:

1. Профилактическую цель, т.е. заведующий информирует воспитателей о том, что такое одарённость, как её можно распознать и как работать с одарёнными детьми.

2. Ознакомление взрослых с принципами, этапами и целями программы по развитию творческих способностей детей. Нацеливание их на совместную деятельность.

3. Рекомендации воспитателям по работе с одарёнными детьми или детьми, имеющими предпосылки одарённости:

-методическое объединение с элементами тренинга. «Нетрадиционный подход в развитии одаренных детей».

-деловая игра: «У ребенка незаурядный интеллект».

-круглый стол: «Одаренный ребенок, или ребенок со способностями».

-консультация: «Педагогическое сопровождение одаренного ребенка. Портрет одаренного ребенка».

-консультация: «Развитие одаренного ребенка через использование игровых технологии».

**Работа с родителями детей, имеющих предпосылки одарённости:**  1. Организация совместной работы воспитателей и родителей по достижению положительного результата в развитии способностей: ознакомление с программой, групповая и индивидуальная консультации:

-Тренинг для родителей ДОУ. «Растим одаренного ребенка».

-Консультация. «Развивающие игрушки и игры в жизни ребенка».

-Консультация: «Детская одаренность».

2. Использование педагогами заданий для развития и закрепления способностей у детей. Нацеливание родителей на эмоциональную поддержку детей в оказании правильной помощи детям. Создание благоприятной развивающей среды в условиях дома. Рекомендации по дополнительному обучению ребенка.

3. Индивидуальное консультирование родителей при возникновении личностных проблем у детей, имеющих предпосылки одарённости.

**12. Список литературы.**

1. Баландина Л.А., Гаврилова В.Г.,. Диагностика в детском саду. Методическое пособие.- г. Ростов-на-Дону, 2004.

2. Богоявленская М. “Проблемы одаренного ребенка” ж/л “Обруч” –М., 2005.

3. Бурменская Г.В., Слуцкий В.М.. Одаренные дети.- М., 1991.

4. Клименко В.В. “Психологические тесты таланта” С-Петербург 1996.

5. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. М., 1998.

6. Психология одаренности детей и подростков под редакцией Н.С.Лейтеса.- М ., 2000.

7. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе. - М., 2000. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей 1996. Ярославль.

8. З.А. Михайлова. Математика – это интересно. Методическое пособие. Санкт-Петербург, изд. «Детство-Пресс» 2002.

**13. Календарный план работы с детьми, имеющими предпосылки одарённости**

**План работы с одаренными детьми по изобразительной деятельности**

**(Воспитатель Виряскина Н.Д.)**

Основной принцип  -  каждый ребёнок от природы одарен по - своему.

 Ребенок проявляет  желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения ,эмоционально- ярко откликается на произведение народного и классического искусства. Благодаря самостоятельности и накопленному опыту в взаимодействия с окружающим миром, ребёнок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.  Ребенок   воспринимает произведение художественного-изобразительного-музыкального творчества, легко устанавливает причинные связи, композиции , эмоционально откликается на отраженные в произведения искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своим представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, образном и т. д у ребенка появляется делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

**Цель:** Создание условий для проявления   ребенком  своих  творческих  способностей и интересов, развитие познавательного интереса, обеспечение возможности  творческой  самореализации личности в различных видах  деятельности. Вовлечение родителей в работу с одаренными детьми и установление с ними тесного сотрудничества.

**Задачи:**   
Развивать творчество учить свободно, использовать для создания образов предметов.

Вызывать интерес к различным изобразительным материалом и желание действовать с ними.

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Помочь освоить цветовую палитру, помогать в создании выразительных образов.

**Ожидаемые результаты:**

1.Проявляет интерес к разным видам изобразительного искусства: живопись, графика, декоративно прикладное искусство.  
2.Эмоционально реагирует на красоту окружающего мира, произведения  народного и профессионального искусства.  
3.Способны создавать индивидуальные и коллективные рисунки(работы предметно-сюжетные композиции на тему окружающей жизни литературных произведений).  
4.Способны называть основным выразительные средства  
5.Готовы к использованию художественной деятельности разных материалов и способов создания изображений, применяя различные формы, пропорции, позы и движения.

6.Проявляют интерес к созданию сюжетных и декоративных композиций.

**План  работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **занятие** | **Формы  и  методы работы** |
| **Сентябрь** | | |
| 1. | Мониторинг  формирования интегративного качества  «Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности» | |
| 2. | **Рисуем лето**  1.Учить детей рисовать по памяти.  2.Упражнять в передаче наиболее запомнившихся предметов и явлений.  3.Воспитывать желание довести начатое дело до конца. | Беседа «Как я провёл лето»  Рассматривание иллюстраций о лете  -Рассматривание детских семейных фотографий |
| 3. | **Осенние цветы**  1.Учить детей работать в технике монотипия  2. Учить видеть образ в рисунке, дорисовывать образ  3.Упражнять в выделении цветов осенней палитры из общей цветовой гаммы  4. Развивать внимание | -Наблюдение за цветами на клумбах (какие, название, цвет, размер)  -Составить маленькие букеты из цветов и поместить их на полочке красоты  -Д/игры «Найди такой же цветок», «Найди цветок такого же цвета»  -Д/ игра «Сложи растение»  -Из пластиковой бутылки изготовить с детьми пластиковый горшочек |
| 4. | **Осенняя палитра**  1.Учить смешивать цвета, получая новые оттенки  2.Познакомить детей с явлением контраста  3.Учить изменять состояние погоды в рисунке (пасмурную в солнечную и т.д.)  4.Учить работать гуашевыми красками в стиле «наложение мазков» | -Рассматривание картины И.И.Левитана «Золотая осень»  -На прогулке наблюдать за листьями, как они падают, летят, кружатся, бегут от дуновения ветра, ложатся на землю…  -Пластический этюд «Мы осенние листочки»  -Предложить детям краски для смешивания цветов  -Предложить порисовать пальчиком на подносе с манной крупой |
| **Октябрь** | | |
| 1. | **Грибы**  1.Учить детей рисовать грибы  2.Упражнять в аккуратном закрашивании грибов  3. Развивать интерес к рисованию  4.Воспитывать желание дорисовывать картинку дополнительными элементами. | -Рассказ из личного опыта воспитателя «Я ходила по грибы»  -Рассказ детей из личного опыта  -Рассматривание иллюстраций с изображением грибов  -Отгадывание загадок о грибах  -Д/игра «Найди съедобный гриб»  -Д/игра «Сложи картинку»  -Выложи гриб из плодов фасоли |
| 2. | **Дерево**  1.Учить рисовать дерево, передавая изгибы, строение, размер, ветви  2.Упражнять  в рисовании кистью и гуашью  3.Развивать глазомер, тонкую моторику кисти рук | -Наблюдение на прогулке за деревьями: рассматривание ствола, веток, изгибов, листьев  -Д/игра «Сравни деревья»  -П/игра «Кто быстрее до берёзы»  -Отгадывание загадок  -Чтение художественной литературы |
| 3. | **Осенние листья**  1.Учить детей рисовать в стиле «примакивание»  2.Развивать у детей цветовое восприятие, умение сочетать «осенние» цвета.  3.Воспитывать интерес к деятельности | -Пластический этюд «Я – листочек»  -На участке детского сада собрать букетики осенних листьев и поместить их на полочку красоты  -Игра на прогулке «Запахи осени» (закрыть глаза и понюхать»  -Пошуршать ногами по листьям и рассказать, что дети услышали  -Выложить манную крупу по трафарету листа, приклеить, когда высохнет, разукрасить гуашью |
| 4. | **Осенний лес**  1.Погружать детей в осеннюю цветовую среду  2.Учить отражать  в деятельности эмоциональную атмосферу среды  3.Учить детей осознавать результат своей деятельности  4. Развивать внимание  Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. | -Рассмотреть осенние ветки  -Составить рассказ «Что чувствует осенний листочек»  -Д/игра «Найди такой же лист»  -Понаблюдать за осенними изменениями в природе (цвет осенней травы, листвы, неба) |
| **Ноябрь** | | |
| 1. | **Овощи на тарелке**  1.Учить детей передавать форму огурца и помидора кистью  2.Учить накладывать цвет тампоном  3.Воспитывать аккуратность в работе | -Д/игра «Назови овощ»  -Д/игра «Узнай овощ по вкусу»  -Рассматривание иллюстраций  -Обследование овощей: на ощупь, взглядом, по запаху  -Придумай загадку про овощ  -Чтение Ю.Тувим «Хозяйка с базара»  -Рисование круга, овала |
| 2. | **Какой бывает дождь?**  1.Учить детей рисовать восковыми мелками  2.Передавать  идущий дождь (тяжёлый осенний, затянувшийся, моросящий)  3.Воспитывать умение прочувствовать то, что должен нарисовать | -Беседа «Что такое дождь?»  -Наблюдение за дождём из окна  -Рассматривание луж, измерение их линейкой по размеру, по глубине, какой формы лужи  -Учить подбирать к существительному дождь прилагательные-эпитеты |
| 3. | **Украсим блюдечко**  1.Учить украшать предмет круглой формы растительным орнаментом, используя стиль «примакивание» и рисование ватными палочками  2.Развивать тонкую моторику кисти рук  3. Воспитывать желание выполнить работу красиво. | -Рассматривание блюдец с различными рисунками  -Беседа «Для чего нужно блюдце?»  -Обследование  блюдца  -Рассматривание иллюстраций с изображением разных узоров |
| 4. | **Рисуем музыку**  1.Учить детей внимательно слушать музыку  2. Передавать в рисунке свои впечатления  3.Воспитывать у детей интерес к творчеству | -Слушание классической музыки из «Детского альбома» П.И.Чайковский»  -Составление рассказов по впечатлениям  -Наблюдение за осенней погодой. Сопоставление её с услышанными произведениями  -Рассматривание осенних пейзажей |
| **Декабрь** | | |
| 1. | **Ель**  1.Учить рисовать наклонные линии (ветки)  2.Учить рисовать хвою отрывистыми движениями кисти  3.Воспитывать желание передавать ель более точно | -Рассматривание ели на участке: цвет высота, расположение веток (лапника), хвои  -Заучивание стихов о ели  -Чтение экологической литературы  -Рассматривание иллюстраций  -Д/игра «Сложи картинку» |
| 2. | **Падает снежок**  1.Учить рисованию технике «тычки»  2.Упражнять в дорисовывании картинки небольшими элементами  3.Прививать любовь к художественному творчеству | -На прогулке рассмотреть изящество кроны заснеженных деревьев, какую форму приняло дерево (гриб, воин, воздушный шар ит.д.)  -Наблюдение за снегом, за падающим снегом  -Обследование снега: сухой, липкий, хрустящий и т.д.  -Беседа «Чем пахнет снег?  -Рассматривание теней на снегу  -Д/игра «Чьи следы?» |
| 3. | **Новогодние игрушки**  1.Учить детей рисовать по замыслу  2.Развивать умение добиваться определённого результата; умение рисовать гуашью и кистью  3.Воспитывать  усидчивость,  аккуратность. | -Рассматривание различных ёлочных игрушек, гирлянд  -Поделка гирлянды из бумажных колец  -Рассматривание иллюстраций с изображением наряженных елей  -Рассматривание Новогодних открыток, миниатюр  Замороженными цветными льдинками украсить ёлочку на участке |
| 4. | **Наша нарядная ёлка**  1.Продолжать учить детей рисовать ель  2.Развивать у детей цветовое восприятие, умение сочетать цвета  3.Воспитывать у детей терпение (ожидание просушки рисунка) | -Рассмотреть снег в солнечный и пасмурный день. Спросить какого он цвета. Всегда ли мы видим снег белым?  -Расскажи, какие краски ты увидел на наряженной ёлке?  -Рассматривание иллюстраций  -Закрепление рисования ели  -Показать как красивы взрослые, средние и молодые ёлочки, каждые по-своему.  -Рассмотреть картину И.И.Шишкина «Зима» |
| **Январь** | | |
| 1. | **Кто пришёл на ёлку?**  1.Учить детей передавать впечатления о празднике  2.Побуждать к изображению любимого персонажа.  3. Оформить картинку дополнительными деталями  3.Воспитывать желание довести начатое дело до конца | -Предложить детям краски для лучшего овладения приёмами работы: набрызг, ритмичное нанесение линий, пятен)  -Рассматривание игрушки Снегурочки, её платье, корону  -Рассматривание книг с иллюстрациями В. Сутеева  -Познакомить детей с цветом как передачи эмоционального состояния героев |
| 2. | **Зима**  1.Учить отражать в рисунке русскую природу в зимнее время  2.Самостоятельно выбирать и использовать средства выразительности  3.Воспитывать желание передавать настроение зимнего дня | -На прогулке вместе с детьми полюбоваться красотой зимней природы: искрящимся на солнце снежком, снежинками, кустами и деревьями, покрытыми инеем или припорошенными снегом  -Из риса сложить снежинку, обратить внимание, что у неё 6 лучиков  -Сделать панно из соли, манной крупы и риса |
| **Февраль** | | |
| 1. | **Зимний вечер**  1.Продолжать отражать природу в зимнее время года  2.Обратить внимание на красоту природы зимним вечером при фонаре, при луне  3.Знакомить с новой техникой (пастель на наждачной бумаге) | -Наблюдение за природой в утренние, вечерние часы и днём. Спросить детей в ,чём отличие, какие изменения мы видим в тёмное время суток  -Какого цвета луна, какой свет падает от неё, от фонаря?  -Рассмотреть иллюстрации о природе в вечернее и ночное время, обратить внимание на использованные художником цвета красок  -Чтение  литературы о природе зимой |
| 2. | **Дымковская птица**  1.Знакомить детей с дымковской росписью  2.Учить детей расписывать птицу по трафарету  3.Развивать тонкую моторику кисти рук, умение использовать техники «мазки», «примакивание»  4.Воспитывать аккуратность | -Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства  -Подборка иллюстраций и книг «Дымковская роспись»  -Обучение элементам дымковской росписи  -Изготовление трафаретов дымковских игрушек  -Чтение литературы об изготовлении предметов с дымковской росписью  -Из пластиковой коробки из-под торта изготовить матрёшку |
| 3. | **Летят самолёты**  1. Учить рисовать самолёт  2. Оформлять картинку, дополняя деталями (облака, солнце, внизу лес, дома и т.д.)  3. Развивать умение аккуратно закрашивать картинку | -Беседа о Дне защитника Отечества  -Побуждать детей к рисованию на темы защиты Родины  -Творческая игра «Я – солдат»  -Чтение художественной литературы  -Изготовление книжек-самоделок  -Рассматривание иллюстраций, открыток с Днём защитника Отечества |
| 4. | **Автобусы на нашей улице**  1.Учить детей рисовать автобус (техника «рисование пластилином»)  2. Учить принимать мотив и реализовать его в последующей деятельности  3.Развивать мелкую моторику | -Изготовление машины из пластиковой бутылки  -Из коробочек с детьми изготовить автобус  -Беседа о транспорте на нашей улице  -Какой бывает транспорт?  -Кто работает на автобусе?  -Чтение художественной литературы  -Рассматривание иллюстраций |
| **Март** | | |
| 1. | **Весенние цветы для мамы**  1.Закреплять умение рисовать техникой «тычки» и «примакивание»  2.Развивать образное воображение, цветовое восприятие, творчество  3.Воспитывать желание сделать приятное маме | -Рассматривание иллюстраций весенних цветов  -Сделать открытку с мимозой (из жёлтых салфеток)  -Заучивание стихов о маме, 8 Марта  -Чтение литературы о весне  -Поделка книжек-самоделок |
| 2. | **Украсим кукле платье**  1.Упражнять в создании узора, используя любую технику (тычки, примакивание, пальчиковое рисование)  2.Принимать мотив и реализовать его в процессе деятельности  3.Развивать творчество, образное мышление  4. Воспитывать интерес к художественному творчеству | -Д/игра «Сложи картинку»  -Н/игра «Мозаика» - сложи узор  -Выкладывание узора из цветных крышек от пластиковых бутылок  -Рассматривание платьев девочек, расположение узоров на них |
| 3. | **Пушистая верба**  1.Упражнять в передаче изгибов ветки, маленьких веточек  2.Техникой «рисование тампоном» оформить вербу  3.Развивать мелкую моторику руки | -Рассматривание веточки вербы, спросить детей чем она отличается от других веток  -Д\и « С какого дерева лист?»  -Сделать открытку с изображением вербы в технике «ватные шарики, шарики из салфетки» |
| 4. | **Рисуем музыку весны**  1.Учить детей передавать настроение музыки различными средствам и изобразительной деятельности  2.Развивать образное мышление, творчество  3.Воспитывать любовь к музыки, желание передавать её настроение в рисунке | -Слушание музыки  -Рассматривание портретов композиторов  -Рассказывание о настроении услышанного произведение, что ребёнок представил себе во время прослушивания |
| **Апрель** | | |
| 1. | **Ракета**  1.Учить детей технике «рисование свечой»  2.Упражнять в аккуратном закрашивании рисунка гуашевыми красками  3.Дополнять элементами ночного неба (на тёмной бумаге) | -Познакомить детей со свечой; рассказать, что это очень волшебный материал для рисования  -Учить детей аккуратно замазывать рисунок парафином или стеарином  -Дорисовывать картинку после закрашивания и проявления рисунка  -Беседа о свече, откуда она произошла, зачем её придумали |
| 2. | Мониторинг  формирования интегративного качества  «Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности» | |
| 3. |
| 4. | **Одуванчики**  1.Упражнять в рисовании тампоном, пальчиками, мазками  2.Создавать картину весеннего луга  3.Воспитывать интерес к рисованию | -Д/игра «Сложи картинку»  -Д/игра «Узнай цветок»  -Придумывание рассказа «Что рассказал одуванчик?  -Чтение художественной литературы  -Придумывание загадки об одуванчике |
| **Май** | | |
| 1. | **Букет сирени**  1.Закреплять у детей умение выбирать технику для выполнения рисунка  2.Развивать мелкую моторику  3.Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. | -Наблюдение за кустом сирени на участке  -П/и «Кто быстрее до сирени»  -Рассматривание ветки сирени, обследование: цвет, запах, размер  -Чтение художественной литературы |
| 2. | **Цыплёнок**  1.Упражнять в рисовании «пластилином»  2.Аккуратно размазывать пластилин пальчиками  3.Развивать мелкую моторику, воображение  4.Воспитывать умение доводить начатое дело до конца | -Беседа о домашних птицах, их птенцах  -Рассмотреть иллюстрации цыплёнка  -Д/игры «Узнай по описанию», «Чей детёныш?», «Сложи картинку»  -Чтение художественной литературы  -Отгадывание загадок |
| 3. | **Цветы на лужайке**  1. Учить подбирать цвета, соответствующие весенней палитре  2. Продолжать учить рисовать мазками  3. Воспитывать интерес к родной природе, передавать её настроение в рисунке | -Рассмотреть краски и выбрать те оттенки, которые присутствуют в палитре весны  -Рассмотреть пейзажи весны разных художников  -Подбор рифмы к слову «Весна»  -Составление книжек-самоделок |
| 4. | **Овечка**  1.Закреплять знания о домашних животных  2.Учить наносить рисунок «колечки» на обведённый трафарет овцы  3.Закреплять умение работать аккуратно  4. Воспитывать любовь к животным | -Беседа о домашних животных, их детёнышах  -Д/игры «Сложи картинку», «Узнай по описанию», «Чей детёныш?»  -Рассматривание иллюстраций  -Чтение художественной литературы |

**14.План работы с родителями детей, имеющих предпосылки одарённости**

**Воспитателя Шарифьновой О.А.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **мероприятие** | **срок** | **ответственный** |
| **1** | Тест-анкета «Как развит артистический талант вашего ребенка» | сентябрь | воспитатели |
|  | Тест-анкета «Как развита фантазия вашего ребенка» | сентябрь | воспитатели |
|  | Экспресс-анкета «Одаренный ребенок». | сентябрь | воспитатели |
|  | Анкета «Определение склонностей ребенка» СавенковА.И. | сентябрь | воспитатели |
|  | Совместные праздники:  помощь в создании предметно - развивающей среды. | В течении года | воспитатели |
|  | Совместные с детьми соревнования:  1.Веселые старты | Январь  май | воспитатели |
|  | Совместное участие в конкурсах различного уровня | В течении года | воспитатели |
|  | Презентации по итогам работы с детьми (онлайн-формат) | 1 раз в квартал | воспитатели |
|  | Индивидуальное консультирование родителей при возникновении личностных проблем у детей, имеющих предпосылки одарённости | В течение года | воспитатели |
|  | Помощь в создании предметно - развивающей среды. | Постоянно | воспитатели |
|  | Памятки – рекомендации по темам программы | 1 раз в квартал | воспитатели |
|  | Папки – передвижки по темам программы | 1 раз в квартал | воспитатели |
|  | Рекомендации:  1. «Лучшие развивающие игры для творческих одарённых детей!» | 1 раз в квартал | воспитатели |
|  | Распространение газет ДОУ «На волне Радуги», «Радужные нотки»  С обязательной информацией о достижениях ребенка | 1 раз в месяц | воспитатели |
|  | Распространение памятки «Как создать уголок творчества дома» | октябрь | воспитатели |

**15.** **Диагностический инструментарий для выявления**

**детей дошкольного возраста с признаками одаренности**

Приложение 1

**Тест-анкета**

**Уважаемые педагоги и родители!**

Предлагаем Вам тест-анкету, разработанную зарубежными учеными-психологами, специалистами в области детской психологии А.А. де Хааном и Г. Кафом.

Тест-анкета имеет 8 блоков-индикаторов с характерными признаками той или иной одаренности. Познакомьтесь с ними.

**У вашего ребенка совершенно очевидные технические способности, если он:**

 интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;

 любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;

 сам «докапывается» до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки или сбои в работе механизмов;

 может чинить неисправные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек, подделок, находит оригинальные решения;

 любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;

 интересуется специальной, даже взрослой технической литературой.

 Всего 6 характерных признаков.

 Ваш ребенок имеет музыкальный талант, если он:

 любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;

 очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;

 поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;

 сочиняет свои собственные мелодии;

 научился или учиться играть на каком-либо музыкальном инструменте

**Всего 5 характерных признаков.**

**Артистический** талант проявляется у вашего ребенка в том, что он:

 часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;

 стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает;

 меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;

 с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтобы его зрители были взрослые;

 с удивляющей вас легкостью «передразнивает» чьи-то привычки, позы, выражения;

 пластичен и открыт всему новому;

 любит и понимает значение красивой или характерной одежды.

**Всего 7 характерных признаков.**

У вашего ребенка незаурядный **интеллект,** если он:

 хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;

 обладает хорошей памятью;

 легко и быстро схватывает новый материал;

 задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;

 любит, когда ему читают книги, соответствующие более старшей возрастной группе;

 обгоняет своих сверстников на занятиях, жалуется, что ему скучно;

 гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно;

 обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла. Рассудителен не по годам, даже расчетлив;

 очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

**Всего 9 характерных признаков.**

Явно выражен **спортивный талант**, если он:

 энергичен и все время хочет двигаться;

 смел до безрассудства, не боится синяков и шишек;

 почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;

 неизвестно, когда успел научиться ловкости управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;

 лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;

 предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, даже бесцельную беготню;

 кажется, что никогда всерьез не устает;

 подражает своему любимому герою-спортсмену.

**Всего 9 характерных признаков.**

У вашего ребенка **литературные дарования***,*если он:

 рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;

 любит фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;

 выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;

 изображает персонажей своих фантазий живыми и интересными, очеловеченными;

 любит сочинять рассказы, стихи.

**Всего 5 характерных признаков.**

У вашего ребенка способности к **научной работе**, если он:

 обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий и обобщениям;

 умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;

 отдает предпочтение научно-популярным изданиям, взрослым статьям и книгам, а не развлекательной литературе;

 часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;

 с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, конструкций, схем, коллекций;

 не унывает и не надолго остывает к работе, если его изобретение или проект не поддержаны или осмеяны.

**Всего 6 характерных признаков.**

**Художественные способности** вашего ребенка могут проявиться в том, что он:

 не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения;

 в своих рисунках и картинках отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуаций, а не «зацикливается» на изображении чего-то вполне удавшегося;

 серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и серьезным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение искусства, пейзаж;

 когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;

 стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение, - украшение для дома, одежды или что-нибудь подобное;

 не робеет высказывать собственное мнение даже о классических произведениях, причем может даже попробовать критиковать их, приводя вполне разумные доводы.

Оцените в баллах (от 2 до 5) каждый характерный признак во всех восьми блоках-индикаторах. Если какая-то характеристика особенно подходит вашему ребенку, ставьте ему пять баллов, если она выражена только хорошо – четыре балла, и так далее (но не ставьте ему оценку ниже двух баллов!).

Затем суммируйте баллы внутри каждого их восьми блоков-индикаторов. Полученную сумму поделите на число признаков таланта в каждом блоке-индикаторе (например, сумму, полученную при сложении баллов, оценивающих музыкальный талант, надо поделить на пять).

Уже на этом этапе вашей научно-исследовательской работы вы сможете установить наиболее выраженную одаренность вашего ребенка. Но на этом ваша работа не закончилась, теперь необходимо построить график уровня интереса вашего ребенка.

Постройте оси координат. На горизонтальной оси расположите восемь (по числу исследованных вами блоков-индикаторов) позиций. На вертикальной оси через равные расстояния – цифры от 2 до 5. На пересечении проекций средней оценки в баллах и вида таланта (блоков-индикаторов) нанесите точку. Соединив полученные точки, вы получите нужный вам график. График необходим для того, чтобы принять правильное решение.

Когда вы захотите, чтобы ваш ребенок одновременно занялся музыкой и плавание, а также математикой и рисованием. Взглянув на график, вы можете оценить перспективы ребенка. Не огорчайтесь, если линия на графике не имеет пиков, - предлагаемый вам метод выявления одаренности ребенка при помощи анкетирования все-таки довольно прост, а талант имеет свойство долгое время вести «скрытый образ жизни» и не проявляется бурно и ярко.

Анкета рекомендована для наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста.

**Приложение 2**

**Анкета «Определение склонностей ребенка» Савенков А.И.**

Проводиться в 2 этапа: с педагогами и с родителями

Инструкция для проведения. Для того чтобы правильно организовать работу с ребенком, необходимо знать его склонности. Вам предлагается ряд вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать способности ребенка. На бланке ответов запишите имя и фамилию ребенка, а также собственную фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе

не свойственно ребенку, ставьте знак – (–),

если соответствует, но выражено не ярко – (+),

если же это для него характерно и этим он заметно отличается от сверстников, ставьте (++).

Если Вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку не заполненной.

Лист вопросов

1.Хорошо рассуждает, ясно мыслит.

2.Учится новым знаниям очень быстро и все схватывает легко.

3.Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные ответы и решения.

4.Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

5.Проявляет большой интерес к визуальной информации, проводит много времени за лепкой и рисованием.

6.Энергичен и производит впечатление ребенка, который нуждается в большом объеме физических движений.

7.Хорошо улавливает связь между одним и другим событием, между причиной и следствием.

8.Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.

9.Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.

10.Сохраняет уверенность в себе в окружении посторонних людей.

11.Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, четко реагирует на характер и настроение музыки.

12.Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

13.Умеет хорошо излагать свои мысли, легко пользуется словами, имеет большой словарный запас.

14.Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники не знают и не догадываются.

15.Пластичен, открыт всему новому, «не зацикливается на старом». Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов, не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.

16.Часто руководит играми и занятиями других детей.

17.Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво выполненную вещь.

18.Лучше сверстников физически развит, имеет хорошую координацию движений.

19.Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

20.Любит, когда ему читают книги, которые обычно читают не сверстникам, а детям постарше.

21.Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).

22.Легко общается с детьми и взрослыми.

23.В пении и музыке выражает свое настроение и состояние.

24.Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

25.Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.

26.Часто задает вопросы о происхождении и функциях предметов, проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

27.Способен «с головой» уходить в интересующее его занятие.

28.Инициативен в общении со сверстниками.

29.Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

30.Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, футбол и др.)

31.Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

32.Часто применяет математические навыки и понятия на занятиях, не имеющих отношения к математике. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

33.Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.

34.Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

35.Легко входит в роль какого-либо персонажа.

36.Бегает быстрее всех детей в детском саду.

Лист ответов

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя, родителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36

**Обработка результатов**

Вопросы поставлены в соответствии с делением склонностей ребенка на шесть сфер:

1.интеллектуальная;

2.академических достижений;

3.творческого, продуктивного мышления;

4.общения и лидерства;

5.художественная;

6.двигательная.

При обработке результатов необходимо сосчитать количество плюсов и минусов по вертикали (плюс- минус взаимно сокращаются). Количество плюсов (минусов) свидетельствуют о степени выраженности склонности.

Приложение 3

**Экспресс- анкета « Одаренный ребенок»**  **(для воспитателя)**

Анкету заполнил:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Кого из детей в группе Вы считаете одаренными?

2. В чем проявляется одаренность ребенка?

3. Какое поведение у этих детей?

4. Взаимоотношения детей со сверстниками?

5. Есть ли трудности в работе с этими детьми?

6.Кто из родителей в группе считает своего ребенка одаренным?

Приложение 4

**Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич**

**Цель:** изучение познавательной активности детей (используются картинки и словесные ситуации)

Волшебник может исполнить 5 твоих желаний. Чтобы ты у него попросил? (6 мин.)

Мудрец может ответить на любые твои вопросы. О чем бы ты спросил у него? (регистрируются первые 5 ответов) – 6 мин.

Ковер-самолет в мгновение ока доставит тебя куда ты захочешь. Куда бы ты хоте слетать? (регистрируются первые 5 ответов) – 6 мин.

Чудо-машина умеет все на свете: шить, печь пироги, мыть посуду, делать любые игрушки. Что должна сделать чудо-машина по твоему приказанию? – 5 мин.

Главная книга страны Вообразилии. В ней любые истории обо всем на свете. О чем бы ты хотел узнать из этой книги? – 5 мин.

Ты очутился вместе с мамой в таком месте, где все разрешается. Ты можешь делать все, что твоей душе угодно. Придумай, что бы ты в таком случае делал? – (регистрируются первые 5 ответов) – 4 мин.

Из ответов выбираются ответы познавательного характера.

Высокий уровень познавательной потребности – 9 ответов и выше.

Средний уровень познавательной потребности – от 3 до 8 ответов.

Низкий уровень познавательной потребности – 2 и меньше ответов.

Качественный анализ:

Высокий уровень – стремление проникнуть в причинно-следственные связи явлений, отчетливо проявляется исследовательский интерес к миру.

Средний уровень – потребность в знаниях имеется, но привлекает только конкретная информация, причем достаточно поверхностная.

Низкий уровень – дети удовлетворяются односложной информацией, например их интересует реальность услышанной когда-то сказки, легенды и т.д.

Все эти суждения носят познавательный характер, но различаются разным уровнем сложности.

Ответы «потребительского» содержания – иметь игрушки, проводить досуг без познавательных целей.

Креативные ситуации – 2, 3, 4, 5.

Приложение 5

**Тест Векслера (детский вариант).**

**Исследование интеллекта (с 5- до 16 лет).**

**"Последовательные картинки".**

Для детей младше 8 лет и старше, подозреваемых в умственном развитии:

Начинать с картинки «А» («Собака»).

1. Разместить в порядке номеров.

2. Объясняя правильно сложить.

3. Смешать части рисунка и снова разместить в порядке номеров.

4. Предложить испытуемому сложить: «Теперь делай сам, чтобы собака снова получилась». Включить секундомер. При удаче – перейти к «B». При неудаче: а) повторить демонстрацию без объяснения; б) разместить в порядке номеров и предложить собрать. Оценки: за выполнение с первой попытки – 2 балла, со второй – 1 балл. Переходить к «B» в любых обстоятельствах.

Картинка «B» («Мать»)

1. Разместить в порядке номеров.

2. Предложить собрать. При удаче переходить к «C». При неудаче показать правильное положение и переходить к «C». Оценки за порядок TOY – 2 балла, за порядок OYT – 1 балл.

Картинка «C» («Поезд»)

1. Разместить в порядке номеров.

2. Дать новую инструкцию: «Теперь мы будем складывать по-другому. Здесь уже не разрезанная картинка, а несколько картинок, на которых нарисован один маленький рассказик. Посмотри на них внимательно и скажи мне, с какой картинки начинается это рассказ?» Включить секундомер. Указанную картинку предложить отложить в сторону, назвав ее первой, затем спросить: «А что было дальше, покажи?» Указанную картинку попросить положить рядом с первой. «А что было в конце?» – поместить последнюю картинку рядом со второй. В случае правильного решения – оценка 2 балла, перейти к № 1.

Если «D» не выполнено, но выполнено «C», продемонстрировать «Бокс» и перейти к №1, предварительно сказав: «Сейчас я буду давать такие же картинки, на которых нарисован рассказик, а ты разложи по порядку – так же как мы с тобой делали». Быстро разложить в порядке номеров и включить секундомер.

Прекратить при 2-х неудачах подряд (например, «C» и «D», «D» и «I» и т.д.). **Для детей 8 лет и старше, не подозреваемых в умственном снижении:**

Начинать с демонстрации «Бокс» и переходить к №1.

Если два задания (№1 и №2) не выполнены, возвратиться к «A», «B», «C», «D» (см. выше) и прекратить. Если не выполнено только одно из заданий №1 или №2, или выполнены оба, то а) дать аванс за задания «A», «B», «C», «D» (8 баллов); б) продолжить до двух неудач подряд. Оценки за задания №№ 1-7 зависят от времени исполнения. Для заданий №№ 3,4,6 и 7 правильным считается любой из указанных вариантов.

Примечание: при сложении картинок в обратном порядке спросить, где начало. При правильном ответе оценивать как обычно.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценки и временные лимиты. **Задание** | | | **Последовательность** | | | | **Баллы** | | |
| **7** | | **6** | | **5** | | **4** | | **2-1-0** | |
| A Собака  B Мать  C Поезд  D Весы | | | ABC  TOY, OYT  IRON, IR-ON  ABC | | | | 75”  75”  60”  45” | | |
| 1. Пожар  2. Вор  3. Фермер  4. Пикник  5. Соня  6. Садовник  7. Дождь | FIRE  THVG  QRST, SQRT  EFGH, EFHG  PERCY  FISHER, FSIHER  MASTER, MSTEAR, ASTEMR | | 1-5”  1-5”  1-5”  1-5”  1-10”  1-15”  1-15” | | 6-10”  6-10”  6-10”  6-10”  11-15”  16-20”  16-20” | | 11-15”  11-15”  11-15”  11-15”  16-20”  21-30”  21-30” | | 16-45”  16-45”  16-45”  16-45”  21-60”  31-75”  31-75” |

Приложение 6

**Карта одаренного ребенка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | ФИО ребенка |  |
| **2** | Возраст ребенка (год, месяц). |  |
| **3** | Медицинское заключение (группа здоровья) |  |
| **4** | Сведения о родителях |  |
| **5** | Состав семьи. |  |
| **6** | Статус семьи |  |
| **7** | Результаты педагогической диагностики |  |
| **8** | Результаты социометрического исследования |  |
| **9** | Область одаренности |  |
| **10** | Признаки одаренности |  |
| **11** | Диагностика одаренности |  |
| **12** | Выводы и рекомендации |  |

**Приложение 7. План работы педагога**  **с талантливыми и одаренными детьми на учебный год**

**Основные задачи работы:**

1. Обеспечить условия для самореализации личности, используя современные развивающие технологии обучения.

3. Формировать мотивацию родителей на выявление и развитие способностей их ребёнка.

3. Учитывать при составлении Индивидуального образовательного маршрута образовательные потребности.

4. Организовать развитие одаренного ребенка одновременно или последовательно по нескольким образовательным маршрутам.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Цель работы | Виды деятельности | Объект деятельности | Сроки |
| Направление деятельности | | **1. Профилактическая работа** | | |
| 1  2 | Повышение уровня знаний муз. руководителя в сопровождении одаренных детей.  Повышение компетентности в воспитании и работе с одаренным ребенком через просветительскую деятельность | Выступления на МО  «Педагогическое сопровождение одаренного ребенка. Портрет одаренного ребенка».  «Развитие одаренного ребенка через использование игровых технологии». | Воспитатели  и родители | ноябрь  октябрь |
| Направление деятельности | | **2. Психодиагностическая работа.** | | |
| 1  2  3 | Подготовить комплекс диагностических методик для выявления одаренных детей в группе.  Средний и старший дошкольный возраст.  Проведение обследований одаренных детей по желанию родителей.  Выявить одаренных и способных детей в группе. Уровень развития интеллектуальных способностей и воображения. | Подготовка комплекса педагогических диагностик для выявления общей, интеллектуальной, творческой одаренности по возрастным группам.  Комплекс диагностических методик.  Выявить одаренных и способных детей в группе, определить направленность их одаренности.  Использование специальных диагностических методик, помогающих определить уровень развития познавательной активности и способность в области наглядно-образного, словесно-логического мышления, воображения.  (комплекс методик)  Анкета «Одаренный ребенок».  Тест- анкета А.А.де Хааном и Г.Кафом.  Анкета «Как измерить талант?» | дети  родители и педагоги  родители  педагоги  родители  педагоги  родители | сентябрь  сентябрь  октябрь  сентябрь  октябрь  сентябрь  октябрь |
| Направление деятельности | | **3.Развивающая и коррекционная работа.** | | |
| 1  2  3  4 | Создание условий для совершенствования интеллектуальных способностей ребенка. Средний возраст.  Развивать интеллект детей идущих в школу.  Расширить знания о детской одаренности.  Повышение психологической компетентности в вопросах одаренности. | Развивающие занятия с одаренными детьми».  Развитие внимания, памяти, мышления, речи, воображения.  (Индивидуальная и подгрупповая работа).  «Развивающие занятия с одаренными детьми». Развивающие занятия с элементами тренинга.  Подгрупповая работа.  «Развивающие занятия с одаренными детьми старшего дошкольного возраста».  Семинар-практикум с элементами тренинга.  «Нетрадиционный подход в развитии одаренных детей».  Тренинг для родителей "Растим одаренного ребенка". | дети  дети  дети    воспитатели  ДОУ,  родители | ноябрь-апрель  ноябрь-апрель  ноябрь-апрель  февраль  март  сайт ДОУ |
| Направление деятельности | | **4. Консультативная работа.** | | |
| 1  2 | Расширить знания о детской одаренности. Повышение компетентности в вопросах одаренности.  Консультирование родителей и педагогов.  Повышение психологической компетентности, через просветительскую деятельность. Повышение психологической культуры педагогов и родителей. | Консультация:  «Детская одаренность».  Круглый стол:  «Одаренный ребенок, или ребенок со способностями».  Консультация.  «Развивающие игрушки и игры  в жизни ребенка».  Деловая игра:  «У ребенка незаурядный интеллект». | родители    педагоги  родители  педагоги | ноябрь  Сайт ДОУ  январь  март  апрель  сайт ДОУ |
| Направление деятельности | | **5. Организационно-методическая работа** | | |
| 1.  2. | Просвещение и консультирование по особенностям одаренных детей всех участников образовательного процесса.  Повышение профессионального уровня через курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.  по теме: «Одаренный ребенок». | Анализ и планирование деятельности с одаренными детьми и их родителями.  Участие в работе методического объединения ДОУ по работе с одаренными детьми.  Прохождение курсов  повышения квалификации и семинаров.  Дистанционное обучение.  Посещение семинаров, конференций.  Анализ литературы, изучение диагностических методов апробирования практических методик по теме: «Одаренный ребенок».  Изучение коррекционных и развивающих программ.  Работа в интернете, на сайте. Изучение обобщенных опытов коллег.  Работа на сайте ДОУ | педагоги  педагоги  педагоги | сентябрь  в течение года  в течение года  в течение года  в течение года  в течение года  в течение  года |

Приложение 8

**Картотека интеллектуальных игр для одаренных детей.**

**Логические блоки Дьенеша** предназначены для обучения математике в игровой форме.

**Цель:** развитие памяти, внимания, воображения, речи.

У ребенка появляются умения классифицировать материал, сравнивать, анализировать аналитическую информацию. Оптимальный возраст для начала занятий -3 года. Работа с логическими блоками Дьенеша научит ребенка:

выявлять свойства объектов, называть их, объяснять, в чем состоят различия и сходства, подкреплять свои рассуждения доводам;

логически мыслить; лучше разговаривать; понимать, что такое цвет, толщина, форма и разный размер, осознавать пространство; самостоятельно решать задачи учебного и практического плана; настойчиво идти к достижению цели, справляться с трудностями, проявлять инициативу; выполнять мыслительные операции; развивать воображение, творческие и интеллектуальные способности, фантазию, навыки моделирования и конструирования.

**Кубики для всех** (методика Никитина)

**Цель:** побуждать детей строить по образцу, используя разные по форме и цвету кубики. Совершенствовать логическое мышление, мыслительную деятельность, внимание, усидчивость, цвет. Воспитывать интерес к логическим играм, эмоциональный подъём к полученному результату.

**Ход**: в игре используется семь разных по цвету кубиков, разной конфигурации. Детям предлагаются образцы-схемы, ребёнок начинает строить с первого. В начале образец состоит из двух кубиков, а затем их число увеличивается, схемы усложняются, тем самым развивая логику. Принимать участие в игре может только один ребёнок. (Если ребёнок испытывает затруднения - предложить помощь)

**Палочки Дж. Кюизенера.**

Цветные палочки являются многофункциональным математическим пособием, которое позволяет "через руки" ребенка формировать понятие числовой последовательности, состава числа, отношений «больше – меньше», «право – лево», «между», «длиннее», «выше» и мн.др

**Цель:** развитие детского творчества, развитие фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей.

**Развивающая игра «Сложи узор» (кубики Никитина)**

**Цель:** Совершенствовать теоретические знания и практические навыки педагогов в развитии творческих способностей ребёнка посредством использования развивающих игр.

**Развивающая игра «Уникуб» (Б. П. Никитина)**

**Цель:** развитие логического, аналитического мышления, способностей к решению поисковых задач, развитие памяти и внимания, повышается умственный потенциал ребенка.

**Методика «последовательные картинки»**

**Цель:** определить способность к логическому мышлению, обобщению, умению понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, определить уровень развития связанной речи.